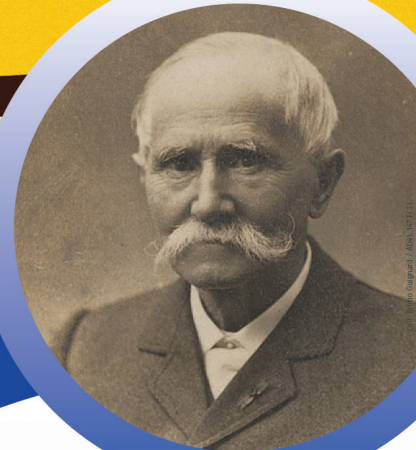


Victor-Auguste POULAIN

200 ans de passion chocolat



du 8 au 23 février 2025

Expositions
Animations

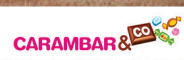
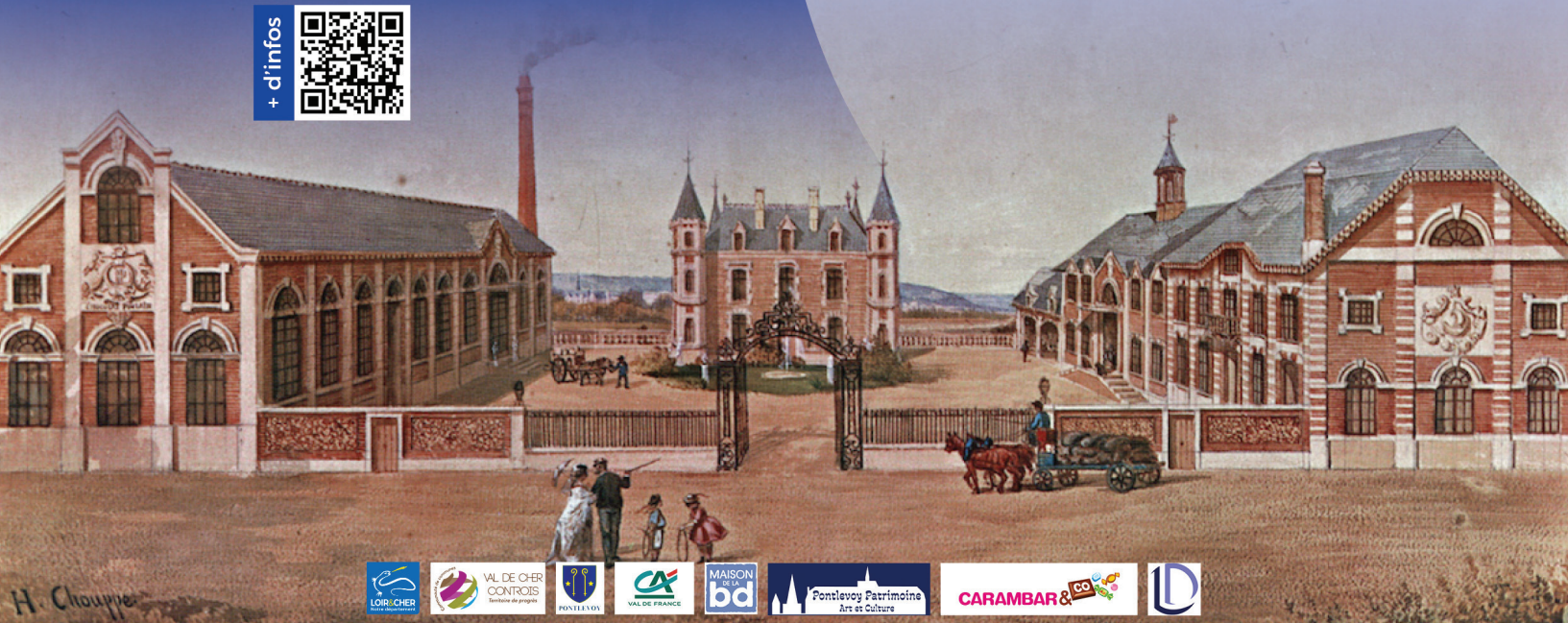
Pontlevoy

Foyer rural

64 route de Montrichard

Entrée libre

+ d'infos



SOMMAIRE

Patrimoine sur mon territoire	3
L'association en action	4
Le projet 2025	5
La programmation	6
Annexes	7

Patrimoine sur mon territoire



(<https://samppontlevoy.com/>)

« **Pontlevoy Patrimoine - Art et Culture** » est une association Loi 1901 créée en 1985, sous le nom à l'époque de « Société des Amis du Musée de Pontlevoy » ; une histoire de 40 années née de la volonté d'une commune et de son maire, Pierre FAVARD.

L'association a pour objet :

- de recenser et valoriser le patrimoine historique, culturel et artistique de Pontlevoy,
- de diffuser la connaissance de ce patrimoine par le biais de médiations artistiques et culturelles,
- de développer et promouvoir l'action artistique et culturelle en direction de tous les publics

Ses valeurs : partage, inclusion, transmission, éducation

Ses enjeux : culture pour tous en milieu rural et lieu ressources pour des acteurs culturels

L'association développe une action large et durable sur le territoire :

Des événements culturels

Des expositions :

- dans les salles mises à disposition par la mairie ou des partenaires
- dans des lieux patrimoniaux, comme le château de Fougères-sur-Bièvre
- dans des espaces publics de la commune de Pontlevoy

Des prêts de collections :

- à des associations culturelles et patrimoniales
- à des musées, comme le musée d'Orsay à Paris

L'action culturelle

- Accueil de structures du secteur scolaire, enfance-jeunesse et médico-social
- Programmation d'ateliers de pratique artistique et culturelle tout public
- Co-construction de projets éducatifs avec diverses structures
- Organisation de conférences

L'association en action



Victor Auguste Poulain, 200 ans de passion chocolat

Poulain, une marque patrimoniale !



En février 2025, nous célébrons le bicentenaire de la naissance de Victor Auguste Poulain à Pontlevoy, célèbre fondateur de la chocolaterie à Blois.

Nous mettrons en scène la trajectoire de cet homme que rien ne prédestinait à une telle réussite. Un personnage marquant du Loir-et-Cher, s'inscrivant dans l'essor industriel de la France du XIX^{ème} siècle.

Du 8 au 23 février 2025, de 10h à 18h, nous proposons une exposition mémorielle unique en Loir-et-Cher et des actions de médiation ludiques et gourmandes :

- des temps de dégustation de chocolat en partenariat avec des artisans chocolatiers
- des ateliers de gravure d'images et d'arts graphiques autour de la lettre
- des projets avec établissements scolaires, structures enfance-jeunesse et médico-sociales

Genèse

Nous conservons un ensemble très riche de collections que nous souhaitons faire découvrir au plus grand nombre. Elles illustrent :

- d'une part, le parcours remarquable de Victor-Auguste Poulain, cet industriel audacieux, innovant, qui a réussi à produire un chocolat de qualité et bon marché.
- d'autre part, son recourt inédit à la réclame pour contrer la concurrence



Les buts

Nous avons pour objectifs :

- de partager avec le public le plus divers possible cette aventure humaine hors norme
- d'impulser une dynamique artistique et créative
- de faciliter l'entraide et le partage de savoir-faire
- de créer des opportunités de participer à des projets collectifs
- de participer activement à faire vivre le territoire

Nos initiatives sont soutenues par :

- les diverses collectivités (commune, communauté de communes du Val de Cher Controis, Pays de la Vallée du Cher et du Romorantinais, Département, etc.).
- des partenariats avec l'Université de Tours, quelques établissements du Centre des Monuments Nationaux, tels que par exemple, les châteaux de Fougères-sur-Bièvre et de Talcy et l'usine Poulain.

Programmation

« **Victor Auguste Poulain, 200 ans de passion chocolat** »

du 8 au 23 février 2025

de 10h à 18h
entrée libre

Plusieurs associations du département se coordonnent et travaillent activement ensemble pour fêter ce bicentenaire, chacune adoptant sa propre démarche, avec de multiples manifestations accessibles gratuitement aux touristes et aux populations locales.

- L'association Pontlevoy Patrimoine Art et Culture
- L'association Le Cercle Gervaisien accueillant le Club des Amis de Victor-Auguste Poulain
- L'association Les Amis du Vieux Blois
- La Maison de la BD

À Pontlevoy :

Une exposition de collections authentiques et de multiples animations pendant les vacances d'hiver 2025 dans la salle communale de Pontlevoy.

Des artisans proposeront des démonstrations - dégustations

Des artistes s'inspireront des affiches publicitaires et/ou des chromos pour proposer des ateliers :

- Gravure d'image
- Création artistique sur le thème de l'écriture et de la lettre.



<https://samppontlevoy.com/>

Le programme complet en ligne sur le site :
<https://samppontlevoy.com/actualite/>

Foyer rural
64 route de Montrichard
PONTLEVOY

ANNEXES

Victor-Auguste Poulain, 200 ans de passion chocolat Programmation

	Ma04-Me05-Je06 Ve 07/02	Sa 08/02	Di 09/02	Lu 10/02	Ma 11/02	Me 12/02	Je 13/02	Ve 14/02	Sa 15/02	Di 16/02
Animations	Montage expo		Nathisserie Démon- Dégustation moulage de chocolat			Atelier linogravure à partir de 12 ans 14h30-16h *		Atelier linogravure à partir de 12 ans 10h30-12h *		
10-18h		Exposition	Exposition	Exposition	Exposition	Exposition	Exposition	Exposition	Exposition	Exposition

Un accueil privilégié des structures Enfance-Jeunesse et des structures médico-sociales sur rendez-vous avec atelier sur mesure

	Lu 17/02	Ma 18/02	Me 19/02	Je 20/02	Ve 21/02	Sa 22/02	Di 23/02	Lu 24-Ma 25- Me 26/02
Animations		Atelier linogravure à partir de 12 ans 10h30-12h *	Concours gourmand à partir de 14h30		Atelier graphisme & lettres E. Lauer * 14h30-16h30			Démontage
10-18h	Exposition	Exposition	Exposition	Exposition	Exposition	Exposition	Exposition	

Et à partir de 18 h :

Mardi 11/02 : vernissage de l'exposition

Date à confirmer : soirée avec « le personnel Poulain »

* sur réservation : <https://www.helloasso.com/associations/pontlevoy-patrimoine-art-et-culture/>

Cinéma le Régent à Montrichard – Vendredi 21/02 à 20h30

Projection du documentaire « La belle histoire du chocolat Poulain »

Sur le temps scolaire :

Plusieurs écoles élémentaires, le collège de Montrichard et le LP agricole de Boissay du territoire ont pu voir l'exposition « Chocolat, les enjeux d'une gourmandise » [Double Hélice] en octobre et novembre 2024.

Nous avons participé à un projet autour de la publicité suite à un partenariat avec les professeurs de Français et d'Art plastique d'une classe de 4ème du collège de Montrichard.

Plus de 200 objets vont vous être présentés sur des structures réalisées sur mesure en chantier de bénévoles, accompagnés par des techniciens professionnels.

Des panneaux vous permettront d'en savoir un peu plus sur la belle histoire de Victor-Auguste Poulain.



Un industriel audacieux

Une histoire blésoise

Victor-Auguste Poulain a été inlassablement lié à la vie des habitants de Blois durant environ 100 ans. L'histoire est encore liée à ce souvenir de la vie blésoise offerte par les caducées de l'usine. Qui n'a pas vu ces caducées au-dessus de sa porte, au-dessus de sa boutique, au-dessus de sa maison ? Qui n'a pas vu ces caducées au-dessus de sa porte, au-dessus de sa boutique, au-dessus de sa maison ?

De la boutique à l'usine

Victor-Auguste Poulain a été inlassablement lié à la vie des habitants de Blois durant environ 100 ans. L'histoire est encore liée à ce souvenir de la vie blésoise offerte par les caducées de l'usine. Qui n'a pas vu ces caducées au-dessus de sa porte, au-dessus de sa boutique, au-dessus de sa maison ? Qui n'a pas vu ces caducées au-dessus de sa porte, au-dessus de sa boutique, au-dessus de sa maison ?

Les premières images publicitaires

À partir de 1864, Victor-Auguste Poulain crée des images dans les boîtes de chocolat. Ces images sont encore liées à ce souvenir de la vie blésoise offerte par les caducées de l'usine. Qui n'a pas vu ces caducées au-dessus de sa porte, au-dessus de sa boutique, au-dessus de sa maison ? Qui n'a pas vu ces caducées au-dessus de sa porte, au-dessus de sa boutique, au-dessus de sa maison ?

Les enfants, des consommateurs privilégiés

En 1877, Victor-Auguste Poulain crée des images dans les boîtes de chocolat. Ces images sont encore liées à ce souvenir de la vie blésoise offerte par les caducées de l'usine. Qui n'a pas vu ces caducées au-dessus de sa porte, au-dessus de sa boutique, au-dessus de sa maison ? Qui n'a pas vu ces caducées au-dessus de sa porte, au-dessus de sa boutique, au-dessus de sa maison ?

Les premières images publicitaires

À partir de 1864, Victor-Auguste Poulain crée des images dans les boîtes de chocolat. Ces images sont encore liées à ce souvenir de la vie blésoise offerte par les caducées de l'usine. Qui n'a pas vu ces caducées au-dessus de sa porte, au-dessus de sa boutique, au-dessus de sa maison ? Qui n'a pas vu ces caducées au-dessus de sa porte, au-dessus de sa boutique, au-dessus de sa maison ?

Les officines et les affichistes

En 1877, Victor-Auguste Poulain crée des images dans les boîtes de chocolat. Ces images sont encore liées à ce souvenir de la vie blésoise offerte par les caducées de l'usine. Qui n'a pas vu ces caducées au-dessus de sa porte, au-dessus de sa boutique, au-dessus de sa maison ? Qui n'a pas vu ces caducées au-dessus de sa porte, au-dessus de sa boutique, au-dessus de sa maison ?

Les enfants, des consommateurs privilégiés

En 1877, Victor-Auguste Poulain crée des images dans les boîtes de chocolat. Ces images sont encore liées à ce souvenir de la vie blésoise offerte par les caducées de l'usine. Qui n'a pas vu ces caducées au-dessus de sa porte, au-dessus de sa boutique, au-dessus de sa maison ? Qui n'a pas vu ces caducées au-dessus de sa porte, au-dessus de sa boutique, au-dessus de sa maison ?

CONCOURS D'ÉCRITURE

150.000 ESPÈCES ET 10.000 PHOS EN NATURE

LA NATIONALE

CHOCOLAT POULAIN



1ère broyeurse à bras 1850



Affiche réalisée par Firmin Bouisset 1896