

LA PUBLICITÉ DU CHOCOLAT À LA BELLE EPOQUE



CARNET DE VISITE



Je te propose de découvrir des affiches de collections qui ont entre 100 ans et 130 ans.

Elles ont été conçues à la Belle Epoque, période s'étendant de la fin du XIX^e siècle au début de la Première Guerre mondiale.

C'est un moment de progrès technologiques importants qui sont célébrés lors des grandes expositions universelles, avec une diffusion massive des biens de consommation et de la publicité.



De nombreux artistes s'emparent de l'art de l'affiche.

- Jules Chéret popularise l'affiche artistique commerciale.
- Alfons Mucha crée des affiches d'inspiration Art Nouveau (lignes sinuées, motifs décoratifs inspirés de la nature)
- Firmin Bouisset place l'enfant au cœur de l'affiche
- Alexandre Steinlein développe un de ses thèmes de prédilection, les chats
- Leonetto Cappiello, père de l'affiche moderne, privilégie l'efficacité visuelle en abandonnant les détails et s'attache au moyen de faire mémoriser une marque

JEU 1

Relie chaque affichiste au courant qu'il a impulsé dans le monde de l'affiche :

Jules Chéret

Affiche moderne

Alfons Mucha

Art Nouveau

Leonetto Cappiello

Affiche artistique

JEU 2

Parmi les détails extraits des affiches présentées, seuls 2 sont exactement semblables. Entoure les ...



JEU 3

Trouve sur cette copie 7 différences avec l'affiche originale :



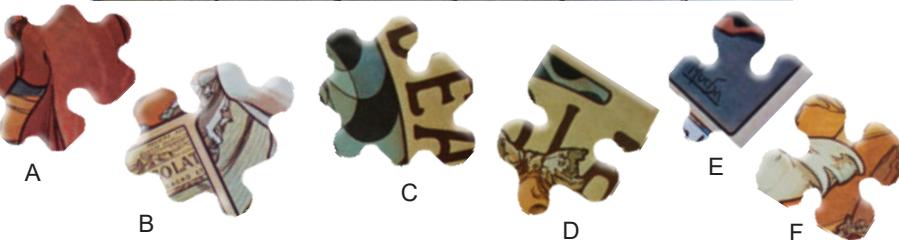
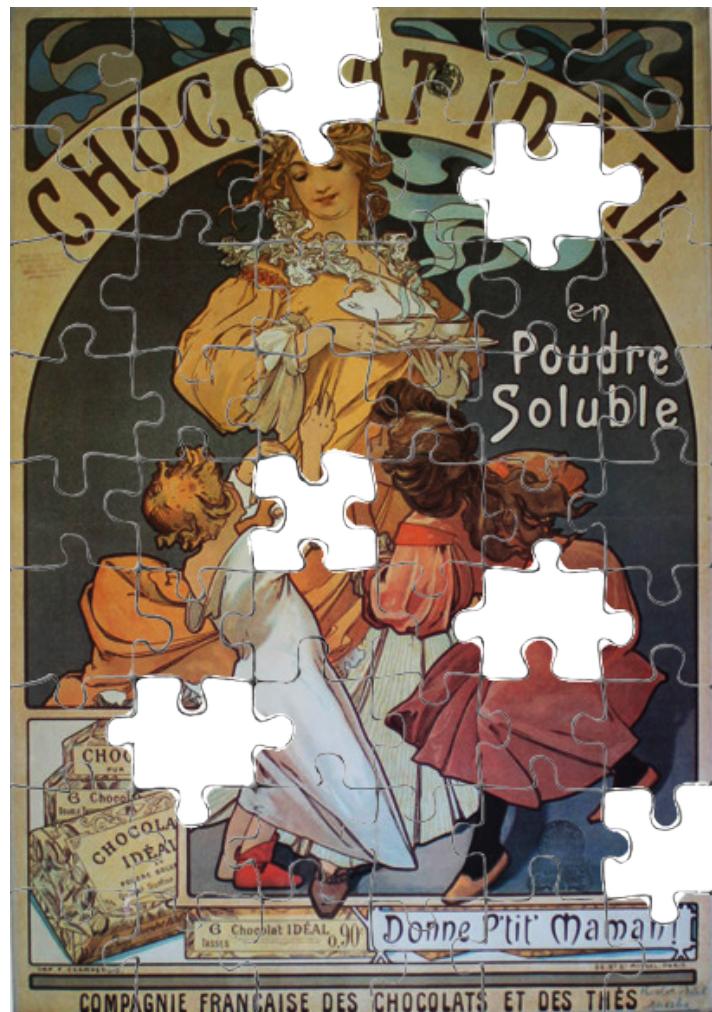
4



5

JEU 4

Inscris aux bons emplacements la lettre des pièces qui se sont détachées du puzzle :



6

JEU 5

Relie les points pour découvrir la forme représentée sur une des affiches



JEU 6

Associe chaque terme au visage correspondant : malicieux, malheureux, gourmand, heureux, chapardeur, mécontent



7

SOLUTIONS

JEU 1

J. Chéret : affiche artistique - A. Mucha : Art Nouveau - L. Cappiello : affiche moderne

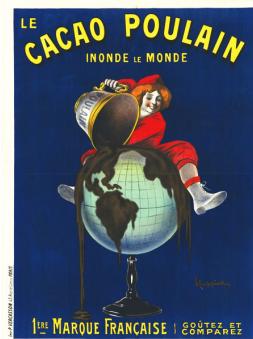
JEU 2



JEU 3



JEU 5



JEU 4



JEU 6

mécontent	heureux	chapardeur	malheureux	gourmand	malicieux

Carnet créé par l'association Pontlevoy Patrimoine - Art et Culture



<https://samppontlevoy.com/>